

OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO
ESTRANGEIRO



DIRECTOR LITTERARIO

Gervasio Lobato

DIRECTOR PROPRIETARIO

Caetano Alberto



OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL
E DO EXTRANGEIRO

PREMIADO NA EXPOSIÇÃO UNIVERSAL DE PARIS DE 1878

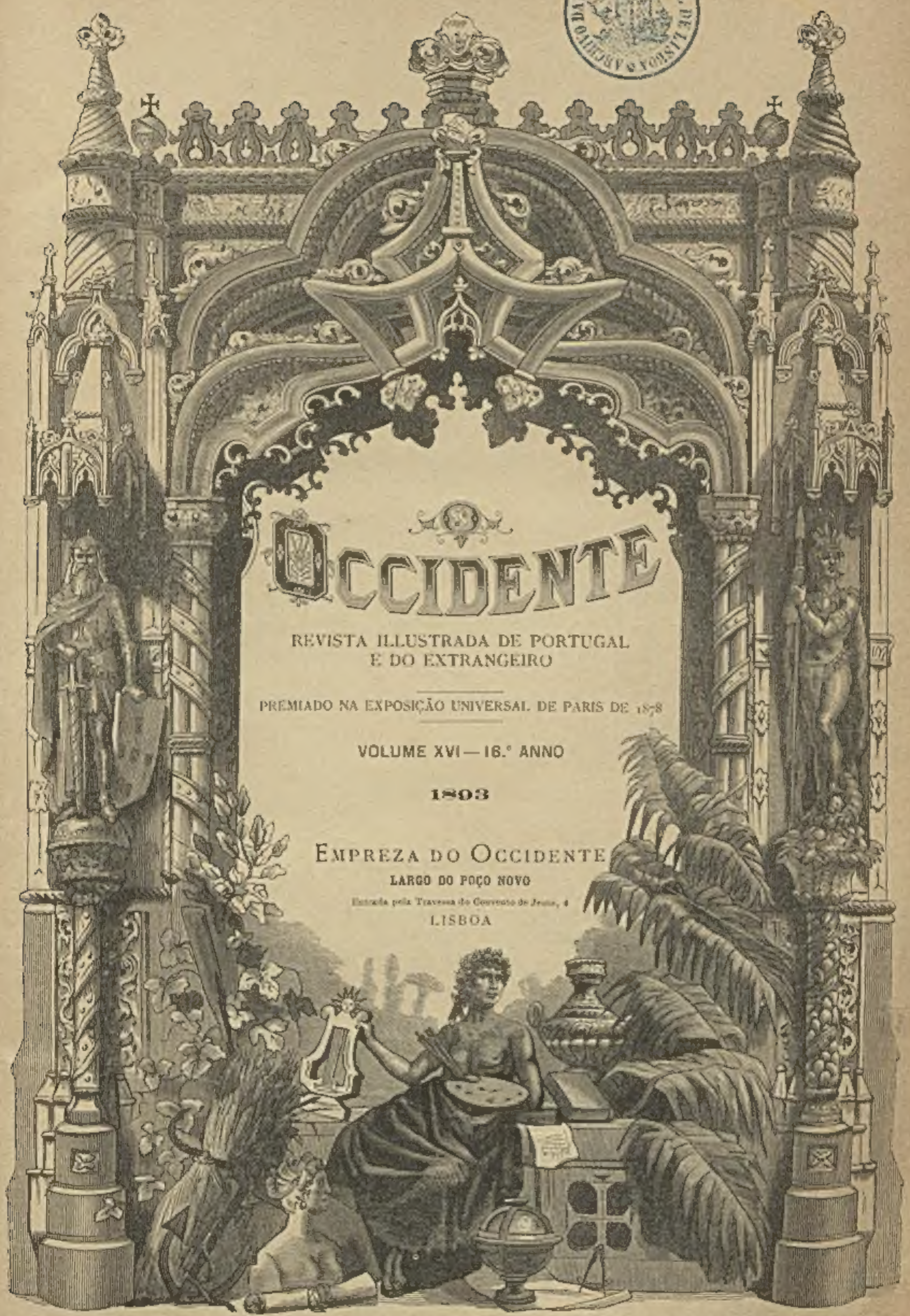
VOLUME XVI — 16.º ANNO

1893

EMPRESA DO OCCIDENTE

LARGO DO POÇO NOVO

Entrada pela Travessa do Convento de Jesus, 4
LISBOA





A

Abílio Augusto da Fonseca Pinto, pag. 271.
 Acontecimentos no Brasil (Os), pag. 234.
 Afonso de Albuquerque apreciado pelos ingleses, pag. 190 — 195 — 202 — 213.
 Agostinho Vicente Lourenço (Dr.), pag. 58.
 Aguiar d'Andrade (Barão de), pag. 75.
 Ajuste de contas, pag. 283.
 Albergues Nocturnos de Lisboa (Os), pag. 206.
 Altar de prata na Sé do Porto, pag. 2.
 Amantes de Teruel (Os), pag. 221.
 Antonio Carvalho da Silva Porto, pag. 132.
 Antonio Guilhermino Dias (o actor), pag. 266.
 Arbitragem Internacional, pag. 7 — 15 — 19 — 30 — 36 — 47.
 Augusta Cruz, pag. 242.

B

Baixos relevos da Graça de Evora (Os), pag. 19.
 Batalha do Cabo Matapan, pag. 178.
 Beijo (O), pag. 190 — 205.
 Bernardino Monteiro d'Abreu, pag. 3.
 Bodas de prata dos reis de Italia (As), pag. 90.
 Byron, pag. 109.

C

Cabo Submarino dos Açores (A Inauguração do), pag. 194.
 Cá está o ladrão, pag. 142.
 Caminhos de ferro portuguezes. A conclusão da linha da Beira Baixa, pag. 117.
 Carlos Francisco Gounod, pag. 250 — 259.
 Carlos Zeferino Pinto Coelho (Dr.), pag. 50.
 Carro de Ouro, (O), pag. 283.
 Casamento da sr.^a infanta D. Maria Anna de Bragança, pag. 164.
 Casamento do Futuro Rei de Inglaterra (O), pag. 162.
 Casamento do Grão-duque herdeiro de Luxemburgo com D. Maria Anna de Bragança, pag. 90.
 Catástrophe de Santander, pag. 268.
 Cathedral de Burgos (A), pag. 26.
 Centenario do Theatro de S. Carlos (O), pag. 146.
 Charcot (Dr.), pag. 194.
 Chronica Occidental, pag. 2 — 9 — 17 — 25 — 33 — 42 — 49 — 57 — 66 — 73 — 81 — 89 — 97 — 105 — 113 — 121 — 130 — 138 — 145 — 153 — 161 — 170 — 177 — 186 — 193 — 201 — 210 — 218 — 226 — 234 — 242 — 249 — 258 — 266 — 273.
 Christoforo Colombo (A), pag. 23.
 Christovam Colombo (A), pag. 23.
 Cigana (A), pag. 222.
 Colcha offerecida a Sua Magestade a Rainha D. Amelia, pag. 163.
 Colonia, pag. 14.
 Conde d'Arriaga, pag. 3.
 Conde de Mooser, pag. 248.
 Conde de Sieuve de Meneses, pag. 271.
 Convento de S. Bernardino (O), pag. 78 — 85.
 Corsario Portuguez Antonio Valladares (O), pag. 214 — 227.

Crença no porvir, pag. 61.
 Cyclone nos Açores (O), pag. 212.

D

Daniel Monteiro d'Abreu, pag. 3.
 Dança Serpentina (A), pag. 175.
 Depois da Lucta, pag. 70.
 «D. Maria» (O Novo transatlantico), pag. 3.
 Dois tomolos, pag. 151.
 Dom Tarouco, pag. 167.
 Do Nyassa a Pemba, pag. 191.
 Duque de Uzès (O), pag. 111.
 Duquesa Viuva de Montpensier (S. A. A.), pag. 147.

E

Egreja de N. S. da Roche em Carnaxide (A nova), pag. 121.
 Egreja de Villa Meã (A), pag. 227.
 Enfermeiros do «Tareco» (Os), pag. 283.
 Estação Submarina Fomes, pag. 255, 263, 279.
 Exposição de Bellas Artes no Athenaeu Commercial do Porto (A), pag. 55, 62.
 Exposição de Chicago (A), pag. 186 — 227.
 Exposição do Gremio Artístico (A), pag. 87 — 99 — 116 — 124 — 155 — 174 — 181 — 201.
 Exposição Historico Europea de Madrid, pag. 82 — 91.
 Exposição Industrial Portugueza (A), pag. 210 — 212 — 226.

F

Favorito, (O), pag. 287.
 Fernando Lesseps e a sua obra, pag. 18.
 Ferrer Farol (Dr.), pag. 128.
 Festa Valenciana (Uma), pag. 190.
 Final d'uma caçada (O), pag. 230.
 Francisco Cardoso Leoni (o actor), pag. 248.
 Francisco Gonçalves Lopes, pag. 200.
 Francisco Simões Carneiro, pag. 128.
 Frederico Correia Lima (Commendador), pag. 211.
 Frederico Danvers, pag. 277.

G

Galileo, pag. 14.
 Gerardo Perry (O general), pag. 247.
 Golpe de Estado do Rei da Servia (O), pag. 110.
 Gomes de Sousa Junior, pag. 152.
 Guerra hispano-marroquina (A), pag. 243 — 258.

H

Hero e Leandro, pag. 255.
 Homem da pelle do Diabo, (O), pag. 286.
 Hospital de Portalegre, pag. 45.
 Hospital de Santo Izidoro (Inauguração do Novo), pag. 120.
 Hyde de Neuville, pag. 34 — 45.
 Hyppolito Taine, pag. 66.

I

Ilha de Zante (A), pag. 62.

Ilustrações photographicas, pag. 115.
 Industria das rendas (A), pag. 150 — 158 — 166 — 171 — 182 — 190.
 Instituições Sociaes Portuguezas, pag. 131 — 142 — 147 — 157 — 199 — 203.
 Instituto Vaccinico Campos e Bourquin (O), pag. 218.

J

Janella da casa de Garcia de Resende em Evora, pag. 138.
 Joaquim Crespo (O General), pag. 35.
 José Filippe de Andrade Rebello (Conselheiro), pag. 142.
 José Gregorio da Rosa Araujo, pag. 27.
 José Joaquim Peixinho, pag. 272.
 José Joaquim Pereira Falcão (Dr.), pag. 26.
 José Julio Rodrigues, pag. 98.
 José Vianna da Mota, pag. 114.
 José Zorrilla (O), pag. 42 — 54.
 Jubileu de Leão XIII, pag. 51.
 Jubileu de S. S. Leão XIII — A Cudeira Gentatoria, pag. 62.
 Julio Ferry, pag. 83.

L

Lavigerie (O Cardeal), pag. 4.
 Leigo de Santa Maria (O), pag. 4.
 Lenda de Ignez de Castro, pag. 246 — 254 — 260 — 270 — 278 — 287.
 Livro de Job (O), pag. 134.
 Lus de Londres (A), pag. 39.

M

Mac-Mahon (O marechal de), pag. 251.
 Mac-Mahon (O vapor de guerra portuguez), pag. 75.
 Manhã de Abril, pag. 86.
 Manoel da Assumpção, pag. 74.
 Manoel Bento de Sousa, pag. 10.
 Margens do Douro — Caminho da Foz, pag. 182.
 Margens do Tejo (Nas), pag. 245.
 Marqueza da Praia e de Montforte, pag. 234.
 Marquez de Ficalho, pag. 106.
 Marquez de Penafva, pag. 224.
 Mercado vinte e quatro de julho (O), pag. 130.
 Meus livros (Os), pag. 31 — 39 — 54 — 119 — 135 — 151 — 183.
 Ministerio Portuguez (O Novo), pag. 59.
 Missa do Jubileu Episcopal de S. S. Leão XIII (A), pag. 51.
 Monumento a Afonso de Albuquerque, pag. 170.
 Mujeres, vidas paralelas, pag. 91.

N

Nadadora (Uma), pag. 188.
 Natal e a Rainha, (O), pag. 282.
 Natal, (O), Adoração dos pastores, pag. 282.
 Naufragio do Couraçado inglex «Victoria» (O), pag. 163.
 Necrologia, pag. 128 — 152 — 200 — 224 — 247 — 271.

Novidades da sciencia, pag. 95 — 207.

Q

Oliveira Valle (Dr.), pag. 200.
Oração, (Em), pag. 288.
Originalidades (conto britânico), pag. 95 — 103 —
111 — 119 — 123 — 134 — 143.

P

Paços Monasticos de Mafra (Os), pag. 11, — 30 —
46 — 70 — 75 — 125.
Paez do Celebrante (Os), pag. 277.
Paixão do Christo (A), pag. 75.
Palacio real de Pena (O), pag. 259.
Pedro Corrêa, pag. 274.
Peisourinho da Villa da Alhandra, pag. 36.
Penhor (O), pag. 227.
Poemas diversas, pag. 135 — 150 — 159 — 203 —
239.
Poesias do Visconde Julio de Castilho, pag. 111.
Prova de vinho novo (A), pag. 251.
Provedoria intelligente (Uma), pag. 267.
Publicações, pag. 8 — 16 — 24 — 64 — 80 — 88 —
96 — 128 — 136 — 144 — 152 — 160 — 168 —
184 — 192 — 208 — 216 — 224 — 239 — 264.

Q

Que boa consuada! pag. 286.

■

Regina Pacini, pag. 19.
Reino das Sereias (O), pag. 63 — 71 — 79 — 87.
Relatorio Ingles sobre a India Portuguesa (Um),
pag. 238 — 246 — 261 — 270 — 278.
Resurreição de Lazaro, pag. 67.
Revista Politica, pag. 8 — 15 — 23 — 32 — 40 —
48 — 56 — 63 — 72 — 79 — 88 — 96 — 103 —
112 — 120 — 127 — 135 — 143 — 151 — 160 —
167 — 175 — 183 — 191 — 199 — 207 — 215 —
223 — 231 — 239 — 247 — 255 — 264 — 270 — 280.
Rodrigo Berquó (D.), pag. 142.
Rodrigo Ribeiro da Souza Pinto (Conselheiro),
pag. 274.

S

Santa Isabel — A rainha de Portugal D. Isabel de
Aragão, pag. 154.
Sarau do Real Gymnasio Club (O), pag. 47.
Segundo Casamento de Dom Miguel de Bragança,
pag. 275.
Seminario de Vizeu pag. 69.

São — O conflicto Franco-Síamez, pag. 179.
Silvestre Bernardo Lima (Conselheiro), pag. 224.
Sonetos de Bocage, pag. 55 — 71.
Sufrágio Univeraal na Belgica (O), pag. 99.

T

Theatro de S. Carlos de Napoles (O), pag. 28.
Thomaz Blanc, pag. 107 — 115 — 127.
Thomaz da Carvalho (Dr.), pag. 267.
Toiradas (As) — Antes da corrida, pag. 202.
Toiradas (As) — O heroe do dia — Ah! vem o
toiro, pag. 140.
Tumulo de D. Ignez de Castro, pag. 188.
Typos da Universidade de Coimbra, pag. 43.

V

Varanda da Casa Cordovil em Evora (A), pag. 43.
Vaso Ornamental de Fiança de R. Boddallo Pi-
nheiro, pag. 36.
Vendedor de Jornaes (O), pag. 155.
Verão (O), pag. 171.
Versos de Camões, pag. 94.
Viajante estrangeiro em Portugal no século XVI
(Um), pag. 94 — 102 — 110 — 118.
Viagem Real a Beja (A), pag. 138.
Villegiatura (Em) pag. 195.





Acontecimentos

Acontecimentos no Brazil (Os), pag. 233. — 236. — 237.
 Bodas de prata dos reis d'Italia, pag. 100. — 101.
 Casamento do futuro rei de Inglaterra, pag. 161.
 Castello de Fischbarn, onde se realizou o casamento da princeza D. Maria Anna de Bragança com o duque de Luxemburgo, pag. 168.
 Catastrope de Santander, pag. 258. — 259.
 Centenario do Real Theatro de S. Carlos (1.ª), pag. 148. — 149.
 Conflicto Franco-Siamês (O), pag. 181.
 Cyclope nos Açores (O), pag. 212.
 Eclipse do sol do dia 16 de abril (O), pag. 96.
 Estação Submarina Fontes Pereira de Mello, pag. 256.
 Exposição de Chicago (A), pag. 183. — 229.
 Exposição do Gremio Artistico, pag. 92. — 93. — 116. — 117. — 121. — 124. — 153. — 156. — 177. — 180. — 201. — 204.
 Exposição Historico-Europea de Madrid — Secção portugueza nas salas n.ºs 26 e 27, pag. 84.
 Exposição Industrial Portugueza, pag. 209. — 228.
 Guerra hispano-Marroquina, pag. 244. — 257. — 260.
 Golpe de Estado do rei da Servia (O), pag. 108.
 Ilha do Fayal — Vista da Bahia do Varadouro e freguezia do Capello, pag. 212.
 Inauguração do Cabo Submarino dos Açores, pag. 196.
 Incendio no Mercado 24 de Julho, pag. 136.
 Meeting de operarios na planície de S. Pedro em Gand (O), pag. 104.
 Ministerio portuguez (O Novo), pag. 61.
 Naufragio do Couraçado «Victoria», pag. 165.
 Ruínas na freguezia de S. Matheus — Ilha Terceira, pag. 212.
 Sufragio Universal na Belgica, pag. 104.
 Terremoto na ilha de Zante, pag. 64.
 Vapor portuguez «Mac-Mahon» naufragado na Bahia do rio Limpopo, pag. 80.

Actualidades scientificas

Eclipse do sol do dia 16 de abril (O), pag. 96.
 Estação Submarina Fontes Pereira de Mello, pag. 256.
 Dança Serpentina por Mabelle Stuart (A), pag. 175. — 176.
 Homem vapor (O), pag. 208.
 Ilusões photographicas, pag. 110.

Africa

Lavigerie (Corden), pag. 5.

Antiguidades

Baixos relevos da Igreja da Graça de Evora, pag. 24.
 Janelle da Casa de Garcia de Rezende em Evora, pag. 240.
 Varanda da Casa Cordovil, em Evora, pag. 48.

Bellas-Artes

Adoração dos pastores — quadro de A. Schiavone pag. 282.
 Afilando — quadro da ex.ª sr.ª D. Emilia Santos Braga, pag. 304.
 Ah! vem o touro — As Touradas, pag. 140.
 A missa das seis, quadro de Malhoda, pag. 117.
 A Prova de Vinho Novo, pag. 253.
 Baixos relevos da igreja da Graça de Evora, pag. 24.
 Batalha do Cabo Matapan (A), pag. 180.
 Cá está o ladrão, pag. 144.
 Cabeça de Estudo (quadro de Marques de Oliveira), pag. 55.
 Campinos (Os), quadro de Silva Porto, pag. 133.
 Christo Crucificado, pag. 77.
 Cigana (Uma) — quadro de Greterer, pag. 217.
 Colcha bordada de applicação a seda e ouro pela ex.ª menina D. Amelia d'Abreu, pag. 164.
 Conduzindo o Rebanho, quadro de Silva Porto, pag. 116.
 Delta Gatos (Um), quadro de L. Freire, pag. 124.
 Depois da Lucta, pag. 72.
 Em Oração — quadro de Kassing Supplemento ao n.º 40.
 Em Villegiators, quadro de Wehel, pag. 197.
 Enfermeiros do Tarco, (Os) quadro de Schuler pag. 284.
 Esperando o peixe, quadro de Adolpho Rodrigues, pag. 121.
 Favorito, (O) quadro de With Sos pag. 288.
 Galileo (quadro de Felix Penre), pag. 13.
 Heroes do dia (O) As Touradas, pag. 137.
 Hero e Leandro — quadro de A. Rodrigues, pag. 156.
 Jesus Christo no Horto, pag. 76.
 Mocidade, escultura do sr. Alberto Nunes, pag. 201.
 Monumento a Affonso de Albuquerque projecto do sr. Antonio Augusto da Costa Motta, pag. 169.
 Monumento a Affonso d'Albuquerque, projecto do sr. Simões d'Almeida, pag. 172.
 Monumento a Affonso d'Albuquerque, projecto do sr. Teixeira Lopes e Marques, pag. 173.
 Nadadora (Uma), pag. 180.
 Na Arribana, quadro de Silva Porto, pag. 132.
 Ou és tu, Lili? (quadro de José de Brão), pag. 153.
 Paes do Celebrante depois da missa nova, (Os) pag. 277.
 Paisagem do Ribatejo, (quadro a pastel por S. M. El rei D. Carlos, pag. 93.
 Penhor, quadro de Fluggen (O), pag. 225.
 Pescador, (quadro de S. M. A Rainha D. Amelia) pag. 93.
 Que boa consuada — Quadro de Hellqvist pag. 285.
 Ressurreição de Lazaro, pag. 68.
 Rio das Fontainhas (O) (Caneças), quadro do sr. Condeixa, pag. 177.
 Santa Isabel (A Rainha), pag. 156.
 Sé do Funchal, aguarela do sr. Norvack, pag. 204.
 Serão (O), quadro do sr. Antonio Ramalho, pag. 204.

Vaso Ornamental, de Faiança de Raphael Bordallo Pinheiro, pag. 37.
 Vencido (Um), quadro de Julio Costa, pag. 56.
 Venda do leite (A), quadro de L. Freire, pag. 124.
 Vendedor de Jorneos (O), Escultura Italiana pag. 160.
 Verão (O), quadro de A. Trentin, pag. 173.
 Vinho novo em casco velho, (quadro de Almeida e Silva), pag. 56.
 Volta do Mercado (A), quadro de Silva Porto, pag. 132.
 Volta do Trabalho, quadro de Silva Porto, pag. 65.

Caminhos de ferro

Viaducto de Gorge, na linha da Beira Baixa, pag. 117.

Costumes

Archeiro (Um), pag. 44.
 Cigana (Uma), pag. 217.
 Doctor de Capello (Um), pag. 44.
 Festa Valenciana (Uma), pag. 192.
 Toiradas (As), pag. 137. — 140. — 205.
 Toiradas (As) — Na praça do Campo Pequeno, antes de uma corrida á hespanhola, pag. 205.
 Sanção (Um), pag. 244.
 Vendedor de Jorneos (O), pag. 160.

Exposições

Exposição de Bellas-Artes no Athenaeo do Porto, pag. 55. — 56.
 Exposição de Chicago (A), pag. 183. — 229.
 Exposição do Gremio Artistico, pag. 92. — 93. — 116. — 117. — 121. — 124. — 153. — 156. — 177. — 180. — 201. — 204.
 Exposição Historico-Europea de Madrid. Secção portugueza nas salas n.ºs 26 e 27, pag. 84.
 Exposição Industrial Portugueza, pag. 209. — 228.

Illustrações originaes

Illustrações ao «Convento de S. Bernardino» pag. 85.

Marinha

Couraçado Aquidaban (O), pag. 236.
 Couraçado Victoria, pag. 165.
 Custodio José de Mello (Almirante), pag. 236.
 Esquadra Insurrecta (A), pag. 133.
 George Tryon (Vice Almirante), pag. 165.
 «Mac-Mahon» — O vapor portuguez, pag. 80.
 Transatlantico Portuguez «D. Maria» (O Novo), pag. 5.

Retratos

Abilio Augusto da Fonseca Pinto, pag. 271.
 Agostinho Vicente Lourenço (Dr.) pag. 57.
 Aguiar d'Andrade (Barão del), pag. 80.
 Alexandre I (S. M. o Rei), pag. 108.
 Alexandre Campos (Dr.), pag. 220.
 Alfredo de Sousa (Dr.), pag. 220.
 Amelia (S. M. A. Rainha D.) pag. 151.

Antonio de Azevedo Castello Branco (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Antonio Carvalho da Silva Porto, pag. 129.
 Antonio Guilhermino Dias (o actor), pag. 266.
 Augusta Cruz, pag. 241.
 Augusto Fuschini (Conselheiro), pag. 61.
 Bernardino Machado (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Bernardino Montairo d'Abreu (Commendador), pag. 4.
 Byron, pag. 109.
 Carlos Gounod, pag. 249.
 Carlos Zeferino Pinto Coelho (Dr.), pag. 49.
 Charcot (Dr.), pag. 193.
 Conde de Arriaga, pag. 8.
 Conde de Mooser, pag. 248.
 Conde de Sieuve de Menezes, pag. 271.
 Custodio José de Mello (Almirante), pag. 236.
 Daniel Monteiro d'Abreu, pag. 4.
 Duquesa Viuva de Montpensier (S. A. A.), pag. 245.
 Duque de York (S. A. O.), pag. 161.
 Duque d'Uzés, pag. 216.
 Fernando Lassèps, pag. 17.
 Ferrer Forol (Dr.), pag. 128.
 Floriano Peixoto, pag. 236.
 Francisco Cardoso Leoni (o actor), pag. 248.
 Francisco Gonçalves Lopes, pag. 200.
 Francisco Simões Carneiro, pag. 128.
 Frederico Correia Lima (Commendador), pag. 213.
 Frederico Danvers, pag. 280.
 General Macias, pag. 244.
 General Margallo, pag. 244.
 George Tryoin (O Vice-Almirante), pag. 165.
 Gerardo Perry (General), pag. 248.
 Gomes de Sousa Junior, pag. 152.
 Guilherme de Luxemburgo (O Grão-Duque), pag. 80.
 Hintze Ribeiro (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Humberto I (S. M. O rei), pag. 100.
 Hyde de Neuville (O Marão) Marquez de Bernposta, pag. 33.
 Hyppolito Taine, pag. 65.
 Isabel (A minha Santa), pag. 156.
 Jeronymo Ferreira da Silva, pag. 228.
 João Franco Castello Branco (Conselheiro Dr.), pag. 61.
 Joaquim Crespo (O General), pag. 36.
 Joaquim Tello (Dr.), pag. 228.
 José Duarte Ramalho Ortigão, pag. 81.
 José Philippe d'Andrade Rebello (Conselheiro), pag. 141.
 José Gregorio da Rosa Araújo, pag. 28.
 José Joaquim Pereira Falcão (Dr.), pag. 25.
 José João Rodrigues (Conselheiro Dr.), pag. 97.
 José Peixinho (O Bandarilheiro), pag. 272.
 José Vionna da Motta, pag. 113.

José Zorrilla (D.), pag. 41, 54.
 Julio Ferry, pag. 88.
 Lavigerie (Cardenal), pag. 5.
 Leão XIII (S. S. O Papa), pag. 52, 53.
 Luiz Cesar Bourquin (Dr.), pag. 220.
 Mac-Mahon (O Marechal de), pag. 252.
 Manuel da Assumpção (Conselheiro), pag. 73.
 Manuel Bento de Sousa (Dr.), pag. 9.
 Margarida (S. M. A Rainha), pag. 101.
 Maria Anna de Bragança (Princesa D.), pag. 89.
 Maria Theresu Loewenstein de Bragança (D.), pag. 276.
 Marquez de Praia e de Monforte, pag. 234.
 Marquez de Ficalho, pag. 105.
 Marquez de Penafva, pag. 224.
 Miguel de Bragança (D.), pag. 276.
 Muley Hamed — Sultão de Marrocos, pag. 260.
 Neves Ferreira (Conselheiro), pag. 61.
 Oliveira Valle (Dr.), pag. 200.
 Pedro Coerêa, pag. 274.
 Pimentel Pinto (Coronel, Conselheiro), pag. 61.
 Pina Monique, pag. 148.
 Praxedes Mathews Sagasta, pag. 257.
 Princesa de Teck (S. A. A.), pag. 161.
 Regina Paccini, pag. 21.
 Rodrigo Berquo (D.), pag. 141.
 Rodrigo Ribeiro de Sousa Pinto (Conselheiro), pag. 273.
 Silvestre Bernardo de Lima (Conselheiro), pag. 224.
 Sondreht-Phra, rei de Sião, pag. 181.
 Thomaz Blanc, pag. 112.
 Thomaz de Carvalho (Dr.), pag. 265.
 Volders — chefe do partido operario, na Belgica, pag. 104.

Supplementos

Em oração, supplemento ao n.º 540.

Theatros

Antonio Guilhermino Dias (Actor), pag. 266.
 Augusta Cruz, pag. 241.
 Carlos Gounod, pag. 249.
 Francisco Cardoso Leoni (o actor), pag. 248.
 Regina Paccini, pag. 21.
 Theatro de S. Carlos (Real) (Vista exterior), pag. 148.
 Theatro de S. Carlos (Real) (Vista da sala de espectáculo), pag. 149.
 Theatro de S. Carlos em Napoles, pag. 32.

Vistas e Monumentos

Altar de Prata, na Sé do Porto, pag. 1.
 Bahia do Rio de Janeiro (A grande), pag. 237.
 Cadeira Gestatoria do Papa Leão XIII (A), pag. 60.

Caldas da Rainha — O Novo Hospital de Santo Izidoro, pag. 141.
 Canal de Suaz (Entrada do Port Said, pag. 20.
 Casa onde falleceu Gounod em S. Cloud, pag. 264.
 Castello de Fischorn, pag. 168.
 Cathedral de Burgos, pag. 29.
 Cidade de Tuerel (A) Hespanha, pag. 221.
 Colonia (Uma vista de), pag. 16.
 Egreja de Nossa Senhora da Rocha em Carnaxide (A. Nova), pag. 125.
 Egreja de Villa Mea, pag. 232.
 Estação do Cabo Submarino (A) em Carcavellos, pag. 196.
 Hospital de Portalegre, pag. 45.
 Ilha do Fayal — Vista da Bahia do Varadouro e freguesia do Capello, pag. 212.
 Ilha de Zante (Vista geral da), pag. 64.
 Janella da casa de Garcia de Rezende em Evora, pag. 240.
 Margens do Douro — Caminho da Foz, pag. 184.
 Melilla — Forte de Rostro Gordo (O), pag. 260.
 Mercado vinte e quatro de julho (O), pag. 136.
 Monumento a Alfonso de Albuquerque, pag. 169 — 172.
 Mosteiro Budista em Pharebat, pag. 181.
 Mosteiro de Mafra (Real), pag. 12.
 Nas Margens do Tejo, pag. 245.
 Pagode em Ajuthia, pag. 181.
 Palacio da administração e entrada principal da Exposição de Chicago, pag. 185.
 Palacio Real de Belgrado, pag. 108.
 Palacio Real da Pena — Vista da Cruz Alta, pag. 261.
 Pelourinho da Alhandra, pag. 40.
 Sala de Vacinação das creanças do Instituto Campos Bourquin, pag. 220.
 Seminario de Vizeu, pag. 69.
 Theatro de S. Carlos (Real) — Vista exterior, pag. 148.
 Theatro de S. Carlos (Real) — Vista da sala de espectáculo, pag. 149.
 Theatro de S. Carlos em Napoles, pag. 32.
 Tumulo de D. Ignaz de Castro, pag. 188.
 Tumulo de Prata, da Rainha Santa Isabel, no convento de Santa Clara em Coimbra, pag. 157.
 Varanda da Casa Cordovil em Evora, pag. 28.
 Viaducto de Corgo (O) na Ilha da Beira Baixa, pag. 117.
 Vista de Hong-Kok (Uma), pag. 181.
 Vista Geral do Edificio da Exposição Industrial Portuguesa e Annexos, pag. 209.
 Vista Geral da Praça de Melilla, pag. 244.
 Vista Geral dos principaes Edificios da Exposição de Chicago, pag. 229.
 Vista do Rio de Janeiro (Uma). Ancoradouro e Ilha das Cobras, pag. 237.

